



Основы теории второго иностранного языка рабочая программа дисциплины (модуля)

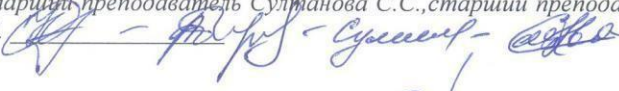
Закреплена за кафедрой	Мировых языков	
Учебный план	45050153_15_13пип кит.pli.xml Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение (специализация "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений")	
Квалификация	специалист	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 7
в том числе:		
аудиторные занятия	38	
самостоятельная работа	33.8	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	19			
Неделя	19			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	19	19	19	19
Практические	19	19	19	19
Контактная	0.2	0.2	0.2	0.2
В том числе инт.	38	38	38	38
Итого ауд.	38	38	38	38
Контактная	38.2	38.2	38.2	38.2
Сам. работа	33.8	33.8	33.8	33.8
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Старший преподаватель Динчдонмез Т.М., старший преподаватель Султанова С.С., старший преподаватель Суранчиев М.Б., старший преподаватель Казакбаева А.С.



Рецензент(ы):

К.п.н., доцент Мухарова М.Л., к.ф.н., профессор Кузнецов А.Г.



Рабочая программа дисциплины

Основы теории второго иностранного языка

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 45.05.01 (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 17.10.2016г. №)

составлена на основании учебного плана:

Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение (специализация "Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений")

утвержденного учёным советом вуза от 29/09/2015 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Мировых языков

Протокол от 28 августа 2015 г. № 1
Срок действия программы: 2015-2019 уч.г.
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сулайманова Л.С.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
2016



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры
Мировых языков

Протокол от 28 августа 2016 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н. доцент Сулайманова Л.С.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

2017г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры
Мировых языков

Протокол от 20 сентября 2017г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н. доцент Сулайманова Л.С.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

2018г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
Исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры
Мировых языков

Протокол от 10 сентября 2018 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н. доцент Сулайманова Л.С.



Председатель УМС

2019г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры
Мировых языков

Протокол от 27 сентября 2019 г. № 1
Зав. кафедрой к.ф.н. доцент Сулайманова Л.С.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Познакомить студентов с особенностями лексической системы английского языка, функциональной и стилистической дифференциацией языковых средств, наиболее продуктивными словообразовательными моделями английского языка, а также с особенностями использования лексических средств английского языка в текстах разного стиля, совершенствовать навыки распознавания и понимания грамматических форм и конструкций в опоре на различные признаки грамматических явлений, а также навыков употребления грамматических конструкций в различных речевых ситуациях.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:Б1.Б	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Практический курс второго иностранного языка
2.1.2	Теоретическая грамматика
2.1.3	Стилистика
2.1.4	Лексикология
2.1.5	Введение в языкознание
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка
2.2.2	Практический курс перевода второго иностранного языка
2.2.3	Производственная практика по получению умений и опыта профессиональной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-3: способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных**

задач Знать:	
Уровень 1	основы фонетики, лексики, грамматики, стилистики английского языка
Уровень 2	фонетический, лексический, грамматический строй английского языка
Уровень 3	фонетический, лексический, грамматический строй английского языка в диахроническом аспекте
Уметь:	
Уровень 1	применять фонетические, лексические, грамматические, стилистические законы на практике
Уровень 2	объяснить смысл закономерностей, регулирующих фонологические, лексические, грамматические, стилистические изменения в языке
Уровень 3	объяснить смысл закономерностей, регулирующих фонологические, лексические, грамматические, стилистические изменения в языке в диахроническом
Владеть:	
Уровень 1	базовыми навыками речи на английском языке
Уровень 2	системой лингвистических знаний, включающих в себя знания основных фонетических, лексических, грамматических, стилистических явлений
Уровень 3	закономерностями, функционированием изучаемого языка и его функциональными разновидностями в беглой речи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	концептуально-терминологическую базу в области фонетики, лексикологии, стилистики и грамматики английского языка;
3.1.2	направления фонетических, лексикологических, стилистических и грамматических исследований, основные концепции.
3.2	Уметь:
3.2.1	структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладать способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;
3.2.2	видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;
3.2.3	уметь выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
3.2.4	свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

3.3 Владеть:
3.3.1 в системе лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Происхождение английского языка						
1.1	Группа германских языков. История английского языка. Древнеанглийский язык. /Лек/	7	5	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	5	
1.2	Группа германских языков. История английского языка. Древнеанглийский язык. /Пр/	7	5	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	5	
1.3	Эволюция словарного состава и грамматической системы английского языка с 11 по 20 вв. Среднеанглийский язык. Ранненовоанглийский язык.	7	8	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	0	
1.4	Фонетика английского языка. /Лек/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	4	
1.5	Фонетика английского языка /Пр/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	4	
1.6	Фонетическая база и фонетический состав английского языка. /Ср/	7	8	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	0	
	Раздел 2. Лексикология и стилистика						
2.1	Пласты лексики в словарном составе современного английского языка и их стилистическая дифференциация /Лек/	7	6	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	6	
2.2	Семасиология. Фразеология английского языка /Пр/	7	6	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	6	
2.3	Пути пополнения словарного состава. Словообразование. Функциональные стили английского языка и их характерные черты. /Ср/	7	8	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	0	
2.4	Теоретические основы грамматики современного английского языка /Лек/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	4	
2.5	Характерные особенности грамматического строя современного английского языка. Проблема частей речи. /Пр/	7	4	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	4	
2.6	Синтаксические отношения и способы их выражения в английском языке. Аспекты предложения. /Ср/	7	10	ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э1	0	
2.7	/Зачёт/	7	0			0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Восточногерманская подгруппа, северогерманская подгруппа, западногерманская подгруппа германской группы языков; Периоды в истории английского языка; Алфавиты германских языков. Письменные памятники древнеанглийского языка;

Характерные черты грамматического строя древнеанглийского языка;
 Словарный состав древнеанглийского языка; Среднеанглийский язык.
 Эволюция грамматической системы;
 Развитие исконных слов в среднеанглийском языке. Соотношение исконной и заимствованной лексики;
 Строение речевого аппарата. Фазы формирования звука (выход, голосообразование, артикуляция) и их функции в речевом процессе.
 Звуки как средство отождествления и различия лексических и грамматических значений. Понятие оппозиции;
 Смыслоразличительные и фонетические (нормативные) признаки фонемы;
 Просодический уровень. Просодические единицы: слог, акцентная (ритмическая) группа, синтагма, фраза, текст;
 Компоненты интонации: мелодика, громкость, темп, пауза, качество голоса;
 Общие характеристики английского словарного состава. Характерные особенности современной английской лексики;
 Неологизмы в современном английском языке;
 Архаизмы и историзмы;
 Слой неформальной лексики (разговорные слова и выражения, сленг, жаргонизмы, вульгаризмы, профессионализмы, диалектные слова и выражения);
 Слой формальной лексики (научные или книжные слова, термины, архаизмы, варваризмы, поэтические слова);
 Слой базовой (нейтральной, общеупотребительной) лексики;
 Аспекты и функции слова. Определение слова. Отношение между словом и обозначаемым. Мотивировка слова;
 Определение значения. Структура значений. Типы значений. Лексическое и грамматическое значение;
 Полисемия, ее роль в языке и причины этого явления;
 Омонимия. Источники английских омонимов. Классификации омонимов У. Скита, А.И. Смирницкого, И.В. Арнольд;
 Проблема определения синонимов. Проблема классификации синонимов. Синонимы стилистические, абсолютные, сленговые, фразеологические, контекстуальные;
 Антонимия как отражение семантического отношения противопоставления. Классификация В.Н. Комиссарова. Антонимы разнокорневые / однокорневые. Антонимы градуальные и дополнительные;
 Фразеология как самостоятельная лингвистическая дисциплина;
 Соотношение ФЕ и слова. Основные критерии ФЕ: устойчивость, отдельно-оформленность, переосмысление значения;
 Фразеологические концепции А.И. Смирницкого, А.В. Кунина, И.В. Арнольд, В.В. Виноградова;
 Классификация фразеологических единиц по грамматической структуре;
 Классификация фразеологизмов, разработанная академиком В.В. Виноградовым и её применение к английскому языку;
 Функциональная и семантическая классификация фразеологических единиц А.В. Кунина;
 Поговорки, пословицы и клише;
 Заимствование как процесс усвоения иноязычного слова и как его результат;
 Классификация заимствований по аспекту: фонетические, кальки, семантические и морфемные;
 Аффиксальное словообразование, аффиксы словообразования и словоизменения.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине написание курсовой работы не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств

Модульный контроль, включающий в себя:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на лекциях и практических занятиях, а также выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.
 Текущий контроль оценивается в виде коллоквиумов, сообщений, рефератов и выступлений студентов по изученным темам.
 Темы рефератов, сообщений и выступлений:
 1. Подгруппы германской группы языков;
 2. Среднеанглийский язык. Эволюция грамматической системы;
 3. Звуки как средство отождествления и различия лексических и грамматических значений. Понятие оппозиции
 4. Характерные особенности современной английской лексики;
 5. Неологизмы в современном английском языке;
 6. Архаизмы и историзмы;
 7. Неформальная лексика английского языка;
 8. Полисемия. Роль полисемии в языке и причины этого явления.
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом.
 Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и представляет собой написание контрольных работ по пройденному материалу (см. пункт 5.1)
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей, а также предусматривает написание докладов.
 Темы докладов:
 1. История развития английского языка;
 2. Письменные памятники древнеанглийского языка;
 3. Алфавиты германских языков;
 4. Звуки как средство отождествления и различия лексических и грамматических значений;
 5. Соотношение исконной и заимствованной лексики в английском языке;
 6. Фазы формирования звука (выход, голосообразование, артикуляция) и их функции в речевом процессе;

7. Словарный состав древнеанглийского языка;
 8. Эволюция грамматической системы древнеанглийского языка;
 9. Формальная и неформальная лексика современного английского языка;
 10. Современный английский язык и заимствования как процесс усвоения иноязычного слова.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Схема оценивания выполнения контрольных заданий, рефератов, сообщений, выступлений, коллоквиумов и докладов:
 85-100 баллов - Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
 70-84 балла - Демонстрирует значительное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
 60-69 - Демонстрирует частичное понимание проблемы.
 Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.
 31-60 баллов - Демонстрирует небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены.
 0-30 баллов - Демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа и даже не было попытки решить задачу. -

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бруннер К., Ильиш Б.А.	История английского языка. В 2-х т. Т. 1.	М.: Изд-во ЛКИ 2015
Л1.2	Берков В.П.	Современные германские языки: Учебник	М.: АСТ 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Аракин В.Д.	История английского языка: Учеб. пособие	М.: ФИЗМАТЛИТ 2013

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Основы теории второго иностранного языка (английский язык)	
----	--	--

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	В ходе проведения дисциплины используются традиционные образовательные технологии в виде чтения лекций и проведения практических занятий. Если лекции предназначены для воспроизводящего усвоения читаемого курса, то закрепление знаний осуществляется на практических занятиях с помощью выступлений студентов с сообщениями, рефератами и докладами на заданную тему. Дискуссии по итогам выступления с сообщениями, рефератами и докладами относятся к технологиям активного деятельностного вида. Таким образом, в процессе усвоения программы курса предполагается использование не только традиционных, но и инновационных образовательных технологий.
---------	---

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Программное обеспечение:
6.3.2.2	Основная:
6.3.2.3	Адмони В.Г. Основы теории грамматики. – М., 2008.
6.3.2.4	Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. М., 2004.
6.3.2.5	Аракин В.Д. История английского языка. – М., 2007.
6.3.2.6	Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. – М., 2005.
6.3.2.7	Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М., 2010.
6.3.2.8	Дополнительная литература
6.3.2.9	Бархударов Л.С. Очерки по морфологии современного английского языка. – М., 1975.
6.3.2.10	Бархударов Л.С. Структура простого предложения современного английского языка. — М., 1966.
6.3.2.11	Берков В.П.. Современные германские языки. С.-Пб., 1996.
6.3.2.12	Блох М.Я. Теоретические основы грамматики: учебник. – 4-е изд., испр. - М.: Высшая школа, 2004.
6.3.2.13	Борисова, Л.В. Теоретическая фонетика английского языка. – Минск : Вышш. шк., 1980. – 144 с.

6.3.2.14	Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка : теоретический курс. – М. : Академия, 2008.
6.3.2.15	Гальперин И.Р. Стилистика английского языка (Stylistics). – М.: Высш. шк., 1981.
6.3.2.16	Гуревич В.В. Стилистика английского языка. – М.: Флинта, 2008.
6.3.2.17	Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка: Учебное пособие. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука,
6.3.2.18	2004.
6.3.2.19	Знаменская Т.А. Стилистика английского языка. Основы курса. – М.: КомКнига, 2006.
6.3.2.20	Зыкова И.В. Практический курс английской лексикологии. М., 2006.
6.3.2.21	Иванова И.П., Чахоян Л.П., Беляева Т.М. История английского языка. С.-Пб., 2006
6.3.2.22	Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. – М., 2005.
6.3.2.23	Мешков О.Д. Словообразование современного английского языка. – М., 1976.
6.3.2.24	Дополнительно рекомендуемая литература:
6.3.2.25	Амосова Н.Н. Этимологические основы словарного состава современного английского языка. М., 1969.
6.3.2.26	Беляева Т.М., Потапова И.А. Английский язык за пределами Англии. Л, 1971
6.3.2.27	Валгина Н.С. Теория текста. М, 2003
6.3.2.28	Вейхман Г.А. Новое в грамматике современного английского языка. – М.: «Изда-тельство АСТ», 2002.
6.3.2.29	Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология. С-П., 2004.
6.3.2.30	Ермолович Д.И. Имена собственные на стыке языков и культур. М., 2001
6.3.2.31	Есперсен О. Философия грамматики. – М.: Издательство иностранной литературы, 1958.
6.3.2.32	Жирмунский В.М. Введение в сравнительно-историческое изучение германских языков. М.-Л., 1964.
6.3.2.33	Жлуктенко Ю.А. Английские неологизмы. Киев, 1983.
6.3.2.34	Ильиш Б.А. История английского языка. - М.: 1968.
6.3.2.35	Иофик Л.Л. Сложное предложение в новоанглийском языке. Л., 1968.
6.3.2.36	Кабакчи В.В. The Dictionary of Russia (2500 cultural terms). С-П., 2002.
6.3.2.37	Кирюшкина Т.В., Максименко Е.С. Практикум по стилистике английского языка. Саратов, 2010.
6.3.2.38	Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. Стили-стика английского языка. Минск,
6.3.2.39	1991.
6.3.2.40	Плоткин В.Я. Динамика английской фонологической системы. Новосибирск, 1967.
6.3.2.41	Плоткин В.Я. Очерк диахронической фонологии английского языка. М., 1976.
6.3.2.42	Прибыток И.И. Условные предложения в английском языке. Саратов: СГАП, 2002. 56 с.

6.3.2.43	Разинкина Н.М. Развитие языка английской научной литературы. М., 1978.
6.3.2.44	Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка.. М., 2000.
6.3.2.45	Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. М.: Высшая школа, 1957.
6.3.2.46	Смирницкий А.И. История английского языка (средний и новый период). М., 1965 (репринт 1998 г.)
6.3.2.47	Смирницкий А.И. Хрестоматия по истории английского языка (с VII по XVII в.). М., 1953. репринт 1994 г.).
6.3.2.48	Смирницкий А.И. Древнеанглийский язык. М., 1955.
6.3.2.49	Швейцер А.Д. Литературный английский язык в США и Англии. М., 1971.
6.3.2.50	Ярцева В.Н. Развитие национального литературного английского языка. М., 1969.
6.3.2.51	Ярцева В.Н. История английского литературного языка IX – XV вв. М., 1985.
6.3.2.52	Ярцева В.Н. Исторический синтаксис английского языка. М.-Л., 1961.
6.3.2.53	Ярцева В.Н. Историческая морфология английского языка. М.-Л., 1960.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудитория на 20 мест
7.2	Компьютерный класс на 20 мест.
7.3	Аудитория, специально оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом 20 мест,
7.4	Специализированная библиотека
7.5	Видео и аудио материалы
7.6	Лингофонный кабинет

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>1. Общие положения</p> <p>1.1. Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.</p> <p>1.2. При написании доклада по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники.</p> <p>1.3. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.</p> <p>1.4. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько обучающихся, между которыми распределяются вопросы выступления.</p> <p>2. Выбор темы доклада</p> <p>2.1. Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и обучающийся.</p> <p>2.2. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.</p> <p>3. Этапы работы над докладом</p> <p>3.1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.</p> <p>3.2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).</p> <p>3.3. Составление списка использованных источников.</p> <p>3.4. Обработка и систематизация информации.</p> <p>3.5. Разработка плана доклада.</p> <p>3.6. Написание доклада.</p> <p>3.7. Публичное выступление с результатами исследования.</p> <p>4. Структура доклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - титульный лист - оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

5. Структура и содержание доклада

- 5.1. Введение - это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.
- 5.2. Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора. В практическом разделе излагаются методы, ход, и результаты самостоятельно проведенного эксперимента или фрагмента. В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.
- 5.3. В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.
- 5.4. Список использованных источников представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.
- 5.5. Приложение к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение 1».

6. Требования к оформлению доклада

- 6.1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.
- 6.2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.
- 6.3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.
- 6.4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

7. Критерии оценки доклада

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат/доклад оценивается преподавателем исходя из следующих критериев:

1. Соответствие содержания теме и плану реферата/доклада;
2. Информативность (полнота и глубина раскрытия темы);
3. Степень компрессии использованных источников (умение сжать информацию);
4. Самостоятельность и корректность в использовании источников;
5. Логичность, аргументивность, объективность и точность изложения материала;
6. Наличие обобщений, выводов и авторской позиции;
7. Соответствие оформления стандартам реферата/доклада;
8. Языковая грамотность реферата/доклада (соблюдение орфографических, пунктуационных, лексических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка).